



一支毛笔，三代传承

重庆市丰都县武平镇初级中学校 陈勇稀
指导教师 汪小翠



一缕暖阳倾泻，阵阵微风拂过，轻轻掀起爷爷红木书案上的宣纸，晶莹的雪花反射出耀眼的彩色光芒，打在爷爷方正的楷体字上，熠熠生辉，这成了堂屋里的一道风景线。我静静地坐在老家的院子里，沐浴阳光，欣赏着这一道风景。

每年寒假，爷爷总会带着我练习毛笔字。堂屋里有一张红木桌子，上面摆着笔墨纸砚，笔架上还挂着一支老旧且富有年代感的黑色毛笔，那是太爷爷留下来的遗物。

我对太爷爷的印象很模糊，与他见面的唯一方式，就是翻出家里的相册，找到他的相片。虽然没有和太爷爷相处过，但我的心里对他总有一种不可名状的感情。爷爷口中的太爷爷是一个有书生气的儒雅“小老头”。他说：“你太爷爷那个时候满头银发，两袖清风，每天都穿着板板正正的中山装，在堂屋里那张红木书案上写毛笔字。”我想，太爷爷一定是一位气质出众的男子。

太爷爷临终前，交代自己留下的遗物就是一件中山装、一张红木书案和一支毛笔。他说：“把我的笔传下去。”爷爷遵从了太爷爷的遗愿，所以他要求我从很小的时候就开始练习毛笔字。最初的我，只会古板地

临摹古代书法大家的作品。那时，爷爷总说我写出来的字不是自己的字，但我并不理解。直到后来，我无意间在那张红木书案的暗格里找出了太爷爷的作品。

那是年前一个平静的午后，我正独自在堂屋里练习，不小心将毛笔掉在了地上，蹲下捡笔时一个不经意地抬头，竟发现书案下有一个小暗格，我拉开暗格，发现里面放满了太爷爷的作品。我打开那些作品一一审阅，发现太爷爷的字与那些书法大家的字都不一样，形似神不似。这时我才恍然大悟，这或许就是爷爷总说的“自己的字”。

自那以后，我便不再看着谁的作品去刻意练习，而是自己练习笔触，遵循自己的内心，写出属于自己的字。每次抬头时，我都能看到堂屋外爷爷那张欣慰的笑脸。他感叹我的突然成长，可我那日分明看到了那没来得及藏住的黑色衣角。爷爷说：“每个人的字都是独一无二的，一味地模仿不叫传承，传承不仅仅是传，更要有自己的理解和创新，不能当新时代的‘守旧派’。”

传承的路是曲折的，就像是“蜀道”一样，难于上青天。但其实传承也没有想象中的难，只要我们遵从内心，理解传承，加以润色和创新，“蜀道”就会开满鲜艳的玫瑰，变成一段花路，等待着传承者的到来，并送他去往远方那未知的、充满精彩的下一段花路，创造出一个美好的新时代。



一曲悠扬万古长

重庆市丰都县琢成学校 黄朗
指导教师 余丽花

灿烂的阳光下，悠扬的乐音缓缓流淌，曾在古人耳边萦绕的音符，如今在今人心中从零起舞。这是属于我的传承，也是属于我的创新，这，便是葫芦丝。

初遇葫芦丝，是在一场表演中。炫目的灯光下，它显得格外素朴，与多彩的舞台格格不入，仿佛是从老朽的旧纸堆中走出来的，马上便要湮灭为尘埃。然而当它被奏响的那一刻，它立时迸发出强大的生命力来，那乐音似江潮，似洪流，卷着漫漫的时间与浓烈的情感冲击着我的心灵，瞬间便把我裹入其中。这音乐带着作者的心愿，也带着奏者的情思，古老与新生汇在一起，传承和创新交融一处，一个个音符不仅落在耳膜上，更如骤雨般打在心里。于是，一颗葫芦丝的种子悄然埋进了我的心田。

再遇葫芦丝，是在小学课堂上，那亲切的身影叫我既惊讶又欣喜，悠扬乐音仿佛又在我耳畔流淌。心田中那颗葫芦丝种子发出两片幼嫩的叶来——我开始学习葫芦丝了。一条长着凤尾竹、洒着月辉的小径在我人生的地图上逐渐显现了。

“不，不对，你只是在照搬乐谱，没有自己的东西在里头。”这是老师的批评，即使下了课也依然在我脑中响个不停。阴冷的风呼号着，从窗缝灌入，发出刺耳的讥诮。尚且柔弱的幼苗被风雨击打着，低垂了头。小径似乎拐入了群山之中，再难觅得出路。

吹奏难道不是将技巧练得纯熟就够了吗？传承难道不是将已有的东西原封不动地保存下来就够了吗？究竟何为传承，创新的意义又是什么？我不禁思索起来。

人的寿命终有尽头，唯传承，可使薪火不灭。今人不见古时月，今月曾经照古人。一个个音符，积淀着时间，承载着祈愿，奋力游过时间的长河，竭力翻过历史的峻岭，只为使前人的心愿不被无声地埋葬在历史的车辙之下。当谱上的音符被吹奏的那一刻，前人的祈愿便重新响起，时间的阻断悄然消失，所有曾怀着共同心愿的人的灵魂汇集在一起，为亲人，为好友，为国家，为民族，送上不灭的祝福与希望。

然而炬火若无燃料的添入，终会黯淡；江河若无细流的汇入，终会干涸；传统文化若无新鲜血液的加入，终会日渐式微。而创新，就是燃料，是细流，是新鲜血液。我蓦地想起第一次听到的葫芦丝，不正是因为奏者将自己的思考融入其中，才有了如此动听的音乐吗？

传承是沃土，创新为枝叶。只有传承而无创新，便僵化呆板；只有创新而无传承，便单薄空虚。两相结合，便如同北极星一般，镌下来时路，指引前方途。思及此，我豁然开朗，拿起葫芦丝，再吹时，乐音悠扬。

泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大。只愿每一项美好的技艺，都能在当今觅得归宿，获得新生，汇成火炬，永远照耀中华儿女之情深。

